

Az osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményeit, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje

Az osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei:
(Házirend melléklete)

1. évfolyamon:

Magyar irodalomból:

- Beszédművelési, beszédfejlesztési gyakorlatok
- Szövegalkotási, hangfelismerési, hangkeresési gyakorlatok
- Nyomtatott kis- és nagybetűk megismerése, összeolvasása
- Szövegolvasás és szövegértés a következő témakörökben:
 - Itt van a tél
 - Meséről mesére
 - Víg tavasz virághintő
 - Barátaink az állatok, fák, virágok
 - A család
 - Koszorúslány kalászdöntő

Magyar nyelvből és írásból:

- Betűelemek vázolója
- Az írott kis- és nagybetűk biztonságos alakítása
- Betű, szó és mondatírás írott- és nyomtatott szövegről
- Szavak, rövid mondatok írása tollbamondás után és emlékezetből

Matematikából:

- Összehasonlítások alak, nagyság és szín szerint
- A több, kevesebb és ugyanannyi fogalma
- Számfogalom 1-20 között
- Számok írása, olvasása, rendezése a 20-as számkörben
- Összeadás és kivonás a 20-as számkörben
- Pótlások és bontások a 20-as számkörben
- Pénzhasználat
- Nyitott mondatok
- Szöveges feladatok
- Mérések, mértékek
- Geometria
- Tájékozódás síkban és térben
- Valószínűség, statisztika

Környezetismeretből:

- Ismerkedés az iskolával
- Tárgyak, anyagok csoportosítása tulajdonságok szerint
- Testünk felépítése, egészséges életmód
- Ismerkedés a közlekedéssel és a lakóhellyel

- Évszakok időjárása és ünnepei

Ének-zenéből:

- 5 törzsanyag dal bemutatása énekléssel, ritmustapsolással, szolmizálással, a tanult kézjelek (szó, lá, mi) alkalmazásával
- Egyszerű ritmusképlet írása hallás után a tanult ritmusértékek (negyed, páros nyolcad és negyed szünet) alkalmazásával
- A tanult zenei elemek felismerése kottaképről

Rajzból:

- Meseillusztráció készítése szabadon választott technikával
- Egy kitalált tárgy vagy használati tárgy (pl. konyhai eszköz, játék, öltözék, öltözék kiegészítő, hangszer, szerszám) tervezése, lerajzolása

Technikából:

- Rajzos programajánlat készítése a család időbeosztásáról, a programajánlat ismertetése
- Síkbáb készítése papír, fa, fonal és textilanyagok felhasználásával

Testnevelésből:

- Helyváltoztató mozgás egyszerűbb akadálypályán
- Egyszerű gimnasztikai gyakorlatok bemutatása
- 3-4 játékos utánozómozgás szabályos bemutatása
- Járás, futás, oldalazás, szökdelés egy és két lábon
- 2-4 mozgásformából álló egyszerű tornagyakorlat bemutatása
- Feladatok labdával (dobások, kapások, gurítások, kézzel és lábbal) valamint labdapattogatás és labdavezetés

2. évfolyamon:

Magyar irodalomból:

- Szövegolvasás és szövegértés a következő témakörökben:
 Szól a csengő, kezdődik az iskola
 Batárunk a természet
 A mesék birodalma
 Otthon, család, szeretet
 Szülőföldünk, környezetünk
 Jeles napok, ünnepek
 Vakációváró

Magyar nyelvből:

- A hangok és a betűk betűrendje, időtartama
- Szótagolás, elválasztás szabályai
- A szavak
- A mondat
- Szó, mondat és szövegírás írott- és nyomtatott szövegről
- Szavak, mondatok írása tollbamondás után és emlékezetből

Írásból:

- Az írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása betűcsoportonként
- Írástechnikai gyakorlatok a tempó fokozására
- Íráshasználat a lendületes, eszközszintű írás kialakításához

Matematikából:

- Számok 100-ig és tulajdonságaik
- Műveletek a 100-as számkörben (összeadás, kivonás, pótlás)

- Zárójelhasználat
- Pénzhasználat
- Szöveges feladatok
- Nyitott mondatok
- Szorzó- és bennfoglaló táblák
- Maradékos osztás
- Síkidomok és testek
- Mértékegységek és átváltások

Környezetismeretből:

- Tájékozódás az iskolában és környékén
- Az emberi élet szakaszai
- Élőlények közösségei
- Az anyagok érzékelhető és mérhető tulajdonságai
- Élelmiszerfajták csoportosítása, táplálkozási piramis

Ének-zenéből:

- 5 törzsananyag dal bemutatása énekléssel, ritmustapsolással, szolmizálással, a tanult kézjelek (szó, lá, mi, dó, ré, alsó lá,) alkalmazásával
- Egyszerű ritmusképlet írása hallás után a tanult ritmusértékek (negyed, páros nyolcad és negyed szünet, fél érték, fél érték szünet) alkalmazásával
- Kottázás a zenei vonalrendszerben
- A tanult zenei elemek felismerése kottaképről

Rajzból:

- Meseillusztráció készítése szabadon választott technikával
- Egy kitalált tárgy vagy használati tárgy (pl. konyhai eszköz, játék, öltözék, öltözék kiegészítő, hangszer, szerszám) tervezése, lerajzolása

Technikából:

- Rajzos napirend készítése
- Maradék anyagokból, újrahasznosítható hulladékokból tárgy készítése
- A gyalogos közlekedés szabályai

Testnevelés:

- Helyváltoztató mozgás egyszerűbb akadálypályán
- Egyszerű gimnasztikai gyakorlatok bemutatása
- 4-5 játékos utánozómozgás szabályos bemutatása
- Járás, futás, oldalazás, szökdelés egy és két lábon
- 2-4 mozgásformából álló egyszerű tornagyakorlat bemutatása
- Feladatok labdával (dobások, kapások, gurítások, kézzel és lábbal) valamint labdapattogatás és labdavezetés
- Ugráló kötelezés

3. évfolyamon:

Magyar irodalomból:

- Szövegolvasás és szövegértés a következő témakörökben:
 - Gyertek elő írka, táska
 - Volt egyszer, hol nem volt
 - Együtt lenni jó
 - Száll a madár ágrul, ágra
 - Éren, nádon
 - Én szeretek minden ünnepet

Jó a játék kinn a téren

Magyar nyelvből:

- Mondatfajták
- A szavak
- A szófajok
- A főnév
- A névelő
- Az ige, igekötős ige
- A melléknév
- Szó, mondat és szövegírás írott- és nyomtatott szövegről
- Szavak, mondatok, rövid szövegek írása tollbamondás után és emlékezetből

Fogalmazásból:

- A fogalmazás építőelemei
- Szövegalkotás szóban, írásban
- Elbeszélő fogalmazás írása

Matematikából:

- Számok és tulajdonságaik 1000-ig
- Helyi, valódi és alaki érték
- Pénzhasználat
- Római számok
- Összeadás és kivonás az 1000-res számkörben írásban és szóban
- Szorzás és osztás az 1000-res számkörben
- Becslés
- Mértékegységek és átváltásuk
- Műveletek sorrendje
- Törtek
- Negatív számok
- Kombinatorika, valószínűség számítás

Környezetismeretből:

- Testünk; az emberi élet szakaszai
- Az ember külső és belső tulajdonságai
- Egészséges életmód
- Hang- és fényjelenségek
- A Föld mozgásai
- Jeles napok ünnepek; lakóhelyünk hagyományai
- Környezetünkben történő változások
- Tájékozódás

Ének-zenéből:

- 6 törzsanyag dal bemutatása énekléssel, ritmustapsolással, szolmizálással, (dó, ré, mi, szó, lá, alsó lá, alsó szó, felső dó) és a tanult kézjelek alkalmazásával
- Egyszerű ritmusképlet írása hallás után a tanult ritmusértékek (negyed, páros nyolcad és negyed szünet, fél érték, fél érték szünet, önálló nyolcad, önálló nyolcad szünet, egész kotta és szünete, szikópa) alkalmazásával
- Kottázás a zenei vonalrendszerben
- A tanult zenei elemek felismerése kottaképről

Rajzból:

- 8-10 képből álló képregény készítése és bemutatása
- Plakát, szórólap tervezése valós vagy képzeletbeli dologról, rendezvényről

Technikából:

- Egyszerű használati vagy dísz tárgy készítése természetes anyagokból
- Szabályos közlekedés tömegközlekedési eszközökön
- Asztalterítés a gyakorlatban és a tálalás szabályai a mindennapokban

Testnevelésből:

- 2-3 perces zenés bemelegítő gimnasztika bemutatása
- Futások, járások, szökdelések, ugrások fordulattal, ritmus és irányváltással
- Mászás mászókötélen, mászórúdon szabályos kulcsolással
- Az életkornak megfelelő akadálypálya leküzdése
- Egy és kétkézes gurítások, dobások helyből és haladó mozgás közben, labdavezetés
- 4-5 mozgásformából álló tornagyakorlat bemutatása
- Ugráló kötelezés

4. évfolyamon:

Magyar irodalomból:

- Szövegolvasás és szövegértés a következő témakörökben
 - Szeptemberi csengőszó
 - Túl az Óperencián
 - Szeretet – az élet
 - A haza minden előtt
 - Ünnepünk és hagyományaink
 - Szülőföldön szép határa
 - Művészek, tudósok, sportolók, örökfényű csillagok
 - Az olvasás gyönyörűsége

Magyar nyelvből:

- Miből épül fel beszédünk, írásunk?
- A főnév
- A névelő
- A névutó
- A melléknév
- Az ige
- Szó, mondat és szövegírás írott- és nyomtatott szövegről
- Szavak, mondatok, szövegek írása tollbamondás után és emlékezetből

Fogalmazásból:

- Kapcsolatteremtés
- Az elbeszélő fogalmazás
- A leíró fogalmazás
- A hír
- A levél
- Napló írása

Matematikából:

- Számok és tulajdonságaik 10000-ig
- Római számok
- Negatív számok
- Írásbeli és szóbeli összeadás és kivonás a 10000-res számkörben, tulajdonságaik
- Becslés
- Pénzhasználat

- Nyitott mondatok
- Mértékek és átváltásuk
- Geometria: síkidomok és testek
- Írásbeli és szóbeli szorzás és osztás többjegyű szorzóval és osztóval is
- Törtek
- Síkidomok területe és kerülete
- Hasonlóság és egybevágóság
- Valószínűség és kombinatorika

Környezetismeretből:

- Helyem a világban (önismeret és viselkedés)
- Tájékozódás a tágabb térben (felszíni formák)
- Ismerjük meg hazánkat! (hazánk elhelyezkedése, felszíni formák, településformák)
- Hőátadás; energiatakarékosság
- Megújuló és meg nem újuló energiaforrások
- Papírgyártás
- Mozcásfajták
- Kertek és a mező élővilága; A növény részei és fejlődésének szakaszai

Ének-zenéből:

- 6 törzsanyag dal bemutatása énekléssel, ritmustapsolással, szolmizálással, (dó, ré, mi, fá, szó, lá, ti, felső dó, alsó ti, alsó lá, alsó szó,) és a tanult kézjelek alkalmazásával
- Ritmusképlet írása hallás után a tanult ritmusértékek (negyed, páros nyolcad és negyed szünet, fél érték, fél érték szünet, önálló nyolcad, önálló nyolcad szünet, egész kotta és szünete, szinkópa, nyújtott és éles ritmus) alkalmazásával
- Kottázás a zenei vonalrendszerben
- A violinkulcs ismerete
- A tanult zenei elemek felismerése kottaképről

Rajzból:

- 8-10 képből álló képregény készítése és bemutatása
- Plakát, szórólap tervezése valós vagy képzeletbeli dologról, rendezvényről

Technikából:

- Elemi elsősegély nyújtási ismeretek bemutatása,
- A telefonos segélykérés szabályai
- A szabályos kerékpáros közlekedés
- Öko-báb készítése újrahasznosított anyagokból

Testnevelésből:

- 2-3 perces zenés bemelegítő gimnasztika bemutatása
- Futások, járások, szökdelések, ugrások fordulattal, ritmus és irányváltással
- Mászás mászókötélen, mászóúdon szabályos kulcsolással
- Az életkornak megfelelő akadálypálya leküzdése
- Egy és kétkezes gurítások, dobások helyből és haladó mozgás közben, labdavezetés
- 4-5 mozgásformából álló tornagyakorlat bemutatása
- Ugráló kötelezés

ének-zene emelt szint

1. évfolyam:

Mondókák, egyszerű népdalok, népi gyermekjátékdalok mozgással, egységes hangszínnel, pontos ritmusban, a járás tempójában emlékezetből tisztán énekelni

Tempo és dinamikai különbségek

Ismétlőjel, visszatérés, hasonlóság fogalma

2/4 –es ütemmutató hangsúlyos és hangsúlytalan lüktetése

Negyed, fél érték, fél értékű szünet, negyed értékű szünet, nyolcadpár ismerete, olvasása, felismerése

Pentatónia hangkészlete

Hallás alapján megkülönböztetni lépés, ugrás, helybenjárás

Vonalrendszerben történő eligazodás

Hangszertudás: furulya részei, helyes fogás, gyermekdalok furulyázása(s-m, s-m-l, s-m-d-l hangkészletben)

2. évfolyam

Törzsanyag dalait emlékezetből, tisztán, kifejezően énekelni

Hangsorok: pentaton, pentachord, hexachord

Előjegyzések: kereszt, bé, feloldójel ismerete

Kottaolvasás 1kereszt-1bé előjegyzésben

Violinkulcs írása

ABC-s hangok ismerete

Egész értékű ritmusérték, pontozott fél érték, szinkópa, önálló nyolcad ismerete, írása, felismerése

Szolmizációs hangok ismerete dó-tól dó-ig

Hangközök: tiszta prim, tiszta oktáv, nagy szekund, kis szekund

Kánonok

Hangszertudás: furulyajáték a diatónia egyszerűbb fordulataival

Könnyű kétszólamú művek furulyázása

Kánonokat és könnyebb kétszólamú művek szólamcserével történő éneklése

Hangszerek: vonós hangszerek, fafúvós hangszerek ismerete, hangszín alapján történő megkülönböztetése

Zeneművek: Prokofjev: Péter és a farkas

Antonio Vivaldi: 4 évszak

3. évfolyam

Váltakozó ütemek

Tizenhatod értékű hang páros kapcsolatai

Módosított, átmenő- és váltóhangok

Tiszta kvint, nagy terc, kis terc

Kottaolvasás 2 kereszt 2 bé-ig

Tempojelzések: moderato, allegretto, allegro, andante, tempo giusto

Dinamikai jelzések: forte, piano, mezzoforte

Növekedés- fogyás, vonal és a pont, staccato-legato

Bartók Béla művei, élete, pontos felismerése, éneklése, furulyázása egy-illetve két szólamban (Párhuzamos mozgás, Tánc-kánon, Párbeszéd, Tükörkép, Este a székelyeknél, Délszlávok, Ūrögi Kanásztánc)

Wolfgang Amadeus Mozart: Varázsfuvola

Kvintváltás, kvintválasz

Hallás utáni nehezebb ritmussor leírása

Egyszerűbb dallamok hallás utáni leírása

Népdalok elemzési szempontjai

Egyszerű többszólamúság

Hangszertudás: furulyajáték a diatóniában

Egyszerű 2-3 szólamú művek furulyázása

4. évfolyam

Nyolcad mértékegységű ütemek: 3/8-6/8-4/8

Súlytalan kezdés és a csonka ütem

Triola

Tiszta kvart, kis és nagy szext

Különböző hangsorok ismerete: Dúr, mixolid, frig, Dór hangsor

Kottaolvasás 3 kereszt 3 bé-ig

Tempojelzések: con moto, tranquillo, parlando, rubato, tempo di menuetto

Dinamikai jelzések: pianissimo, fortissimo, crescendo, decrescendo

Ereszkedő és kupolás dallamvonal

Új és Régi stílusú népdalok elemzése megadott szempontok szerint

Bartók Béla élete, munkássága, művei

Kodály Zoltán élete, munkássága, művei

Kiemelten fontos a művei közül a Háry János daljáték

Galgamácsai lakodalmas

Régi idők táncai + volta ritmus ismerete

Zenekari művek ismerete: Saint Saens: Állatok farsangja

Handel: Vízizene

Eddig elsajátított zeneelméleti, zenetörténeti ismeretek, ritmikai dallami tudás játékos alkalmazása, variálása

Hangszertudás: furulya pontos megszólaltatása ismeretlen dallamok, olvasógyakorlatok által
2-3 szólamban történő furulyázás

Angol nyelv

1.évfolyam:

Írásbeli: nincs

szóbeli témakörök: colours, introductions, greetings, instructions, family, school things, clothes, pets. Ismerje fel képről, mondjon el egy-két mondókát, reagáljon az utasításokra.

2. évfolyam:

Írásbeli: hallás után legyen képes összekötni, bekarikázni, kiszínezni az ismert tárgyakat, tudjon betűzés után szavakat leírni.

Szóbeli témakörök: animals, numbers(1-10), food, parts of the body, house and rooms, ABC. Legyen képes felismerni képről a tanult tárgyakat, állatokat. Tudja elmondani az ABC-t és ismerje fel a betűket, tudjon betűzni.

3. évfolyam:

Írásbeli: a „be”lét ige jelen idejű alakjai, birtoklás: have got/ has got (állító, kérdő, tagadó), névelők: a/an, birtokos „’s”, kérdőszavak: what? who? whose?, modalitás: can/can’t

Szóbeli témakörök: colours, school, toys, food, house and rooms, adjectives, parts of the body, clothes. Tudja megnevezni az ismert tárgyakat.

4. évfolyam:

Írásbeli: a „be” létige jelen és múlt idejű alakjai, egyszerű jelen idő, folyamatos jelen idő, have got/ has got, There is /There are (állító, kérdő, tagadó), kérdőszavak: What? Who? Where? What’s ... like? How?

Szóbeli témakörök: family, food, animals, the town, free time activities, jobs, weather. Legyen képes a megadott témakörökkel kapcsolatban feltett kérdésekre válaszolni, reagálni, képen megnevezni tárgyakat és cselekvéseket.

5. évfolyam / normal óraszámú:

Írásbeli: személyes névmások (alanyi, tárgyias) jelzői birtokos névmások, mutató névmások; there is, there are, határozott és határozatlan névelők, megszámlálható, és megszámlálhatatlan főnevek, többes szám, tő-és sorszámnevek; birtokos 's végződés; igeidők: egyszerű jelen idő, folyamatos jelen idő; „be” létige jelen és múlt ideje; can; have got. Nyelvtani, szövegértési teszt, rövid fogalmazás írása.

Szóbeli témakörök: At home, Food and drink, Indoor activities, School life, Outdoor activities, Appearances, Routines, Likes and dislikes. A témákról tudjon kérdések alapján beszélgetni.

5. évfolyam/ emelt szint:

Írásbeli: személyes névmások (alanyi, tárgyias) to be jelen és múlt idejű használata, névelők; felszólító mód; főnevek többes száma; elöljárószavak: jelzői birtokos névmások; kérdőszavak; birtokviszony 's; have got, melléknevek; az idő kifejezése; igeidők: egyszerű és folyamatos jelen idő, there is, there are, can, megszámlálható, megszámlálhatatlan főnevek, tő- és sorszámnevek. Nyelvtani, szövegértési teszt, rövid fogalmazás írása.

Szóbeli témakörök: Friends and family, My world , School life, Time, Daily routine, Free time, Places, People, Appearances, Likes and Dislikes, Culture. A témákról tudjon kérdések alapján beszélgetni.

6. évfolyam /normál óraszámú:

Írásbeli: igeidők: egyszerű jelen, folyamatos jelen idő+egyszerű múlt idő, megszámlálható és megszámlálhatatlan főnevek; határozók; mondatfajták: kijelentő, kérdő, személyes névmások, There is / There are, határozók. Nyelvtani, szövegértési teszt, rövid fogalmazás írása.

Szóbeli témakörök: My house, Eating, School life, Free time, Sports, Appearances, Holidays. A témákról tudjon kérdések alapján beszélgetni.

6. évfolyam/emelt szint:

Írásbeli: igeidők: egyszerű jelen, folyamatos jelen idő+egyszerű múlt idő, jövő idő (going to), melléknévfokozás, megszámlálható és megszámlálhatatlan főnevek; határozók; mondatfajták: kijelentő, kérdő, személyes névmások, There is / There are, határozók. Nyelvtani, szövegértési teszt, rövid fogalmazás írása.

Szóbeli témakörök: My life/Animals/Holidays/Food/The world/Entertainment. Tudjon egyszerű mondatokban kérdésekre válaszolni, közléseket megfogalmazni és eseményeket elmesélni, egyszerű párbeszédben részt venni.

7. évfolyam /normál óraszámú:

Írásbeli: igeidők: egyszerű, folyamatos jelen, egyszerű múlt, will/going to jövő, modalitás: can, must, mustn't, shall, have to, don't have to, need to, melléknév fokozás, birtokviszony kifejezése, névelők, elöljárószavak, kérdőszavak. Nyelvtani, szövegértési teszt, rövid fogalmazás írása.

Szóbeli témák: Sport, Directions, Family life, Places, Shopping, School trips, Special days. Tudjon kérdésekre egyszerű struktúrákba rendezett mondatokban válaszolni, egyszerű mondatokban közléseket megfogalmazni, kérdéseket feltenni, eseményeket elmesélni, megértési probléma esetén segítséget kérni, részt venni egyszerű párbeszédekben, beszélgetést kezdeményezni, befejezni

7. évfolyam /emelt szint

Írásbeli: igeidők: egyszerű, folyamatos jelen, egyszerű és folyamatos múlt, will/going to jövő, befejezett jelen, modalitás: can, must, mustn't, shall, have to, don't have to, need to, could/couldn't, should/shouldn't, melléknév fokozás, birtokviszony kifejezése, névelők, elöljárószavak, kérdőszavak. Nyelvtani, szövegértési teszt, rövid fogalmazás írása.

Szóbeli témakörök: My life, Family life, Future, Journey into space, Disasters, London sightseeing, Directions, Places, Experiences, Problems. cél: Legyen képes a tanult témakörben önállóan beszélni, tudjon részt venni egyszerű szituációs feladatokban, tudjon egy korábban

nem látott képről önállóan beszélni, a feltett kérdésekre tudjon mondatokkal reagálni, kérdést feltenni. Tudjon jórészt ismert nyelvi eszközökkel megfogalmazott szöveget elolvasni, benne fontos információt megtalálni, ismert struktúrák alkalmazásával önállóan fogalmazást írni.

8. évfolyam/ normál óraszám:

Írásbeli: igeidők (egyszerű jelen, folyamatos jelen, egyszerű múlt, folyamatos múlt, present perfect, going to, will jövő), modalitás (can, could, should, may, might, must, needn't, passive jelen és múlt idő), used to, have (past, present future), elöljárók, feltételes mondatok
1., Legyen képes nyelvtani feladatokat megoldani, hosszabb terjedelmű szöveget feldolgozni, illetve kb.20 mondatos fogalmazást írni.

Szóbeli témakörök: Me and my family, Relationships, Our world, Our environment, School life, Travelling, Free time and entertainment. Legyen képes kérdések alapján beszélni az adott témákról.

8. évfolyam /emelt szint:

Írásbeli: igeidők (egyszerű jelen, folyamatos jelen, egyszerű múlt, folyamatos múlt, present perfect, going to, will jövő), modalitás (can, could, should, may, might, must, needn't, passive (jelen és múlt idő), used to, have (past, present, future), elöljárók, feltételes mondatok, logikai viszonyok, névmások, megszámlálható és nem megszámlálható főnevek. Nyelvtani feladatok megoldása, szövegértés, önálló fogalmazás.

Szóbeli: Me and my family, Relationships, Friendship, Our world, Our environment, School life, Travelling, Free time and entertainment, Health and Illnesses, Eating habits, Shopping, Sports. Legyen képes önállóan beszélni az adott témákról, illetve a vizsgáztató által kezdeményezett szituációban aktívan részt venni.

Német nyelv

1.osztály:

Írásbeli: nincs

szóbeli témakörök: színek, bemutatkozás, utasítások, család, iskolaszerek, színek, ruhadarabok, kisállatok. Ismerje fel képről, mondjon el egy-két mondókat, reagáljon az utasításokra.

2. osztály:

Írásbeli: hallás után legyen képes összekötni, bekarikázni, kiszínezni az ismert tárgyakat, tudjon betűzés után szavakat leírni.

Szóbeli témakörök: vadon élő állatok, számnevek, mennyiség, élelmiszerek, testrészek, ház- és lakás részei, ABC. Legyen képes felismerni képről a tanult tárgyakat, állatokat. Tudja elmondani az ABC-t és ismerje fel a betűket, tudjon betűzni.

3. osztály:

Írásbeli: Egyszerű mondatok alkotása, néhány alapvető ige ragozása jelen időben.

Szóbeli: A tanult témakörökben képes hallott mondatokat megérteni és képes szóban egyszerű mondatokat alkotni. Szókincsismeret.

4. osztály:

írásbeli: igeragozás jelen időben; néhány birtokos névmás; mögen, möchten használata

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni. Szókincsismeret.

5. osztály/Emelt szint:

írásbeli: módbeli segédigék; elöljárószók használata; igeragozás múlt időben

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni, önállóan beszélni meghatározott, kijelölt témáról. Szókincsismeret.

5. osztály/Normál szint:

írásbeli: néhány módbeli segédige használata; néhány elöljárószó használata; igeragozás múlt időben

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni, szóban egyszerűbb szöveget alkotni. Szókincsismeret.

6. osztály/Emelt szint:

írásbeli: birtokos névmások; módbeli segédigék; melléknevek ragozása alany-, tárgy-, birtokos- és részes esetben; mellékmondati szórend

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni, önállóan beszélni meghatározott, kijelölt témáról. Szókincsismeret.

6. osztály/Normál szint:

írásbeli: birtokos névmások használata; módbeli segédigék; melléknevek ragozása alany- és tárgyesetben

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni, röviden, de önállóan beszélni a kijelölt témáról. Szókincsismeret

7. osztály/Emelt szint:

írásbeli: igeragozás jelen,múlt idő,/ 1. 2. múlt/; Birtokos névmások .Akk. Dativ.; Főnévragozás .Akkusativ, Dativ.; Kettős elöljárószók; Egyenes szórend, mellékmondati szórend.

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni, önállóan beszélni meghatározott, kijelölt témáról. Szókincsismeret.

7. osztály/Normál szint:

írásbeli: igeragozás jelen; Birtokos névmások .Akk. Dativ; Főnévragozás .Akkusativ, Dativ;Kettős elöljárószók.

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni. Szókincsismeret.

8. osztály/ Emelt szint:

írásbeli: igeragozás jelen,múlt idő,/ 1. 2. múlt/; Birtokos névmások .Akk. Dativ; Főnévragozás .Akkusativ, Dativ; Kettős elöljárószók; Egyenes szórend, mellékmondati szórend.

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni,önállóan beszélni meghatározott, kijelölt témáról. Szókincsismeret.

8.osztály / Normál szint:

írásbeli: igeragozás jelen; Birtokos névmások .Akk. Dativ; Főnévragozás .Akkusativ, Dativ; Kettős elöljárószók.

szóbeli: A tanult témakörökben kérdésekre válaszolni. Szókincsismeret.

Magyar nyelv és irodalom

5.évfolyam magyar nyelv

Írásbeli

Tollbamondás: Az alapvető helyesírási szabályok (kiejtés elve, szóelemzés elve, hagyomány elve, egyszerűsítés) ismerete és alkalmazása

Rövid szöveg értelmezése szövegértő feladatsor segítségével

Személyes élmények megfogalmazása a felsorolt szöveg-típusok egyikében: mese, elbeszélés, leírás, párbeszéd, levél

A kommunikáció teljes folyamatának ismerete, alaptényezőinek megnevezése egy-egy példa elemzésével: beszédhelyzet, arcjáték, gesztus, testtartás, távolság, külső, kommunikációs

folyamat, tényező (adó, vevő, csatorna, kód, üzenet, kapcsolat); zenei eszköz (dallam, hangsúly, tempó, hangerő, szünet)

A szavak szerkezete: szó, szótő, toldalékok: képző, jel, rag

Hangalak és jelentés kapcsolata a szavakban. A szavak jelentése és hangalakja közötti összefüggés felismerése

Ismerje a magyar hangok rendszerét és főbb képzési jellemzőit:

- magánhangzók, mássalhangzók;
- magánhangzók: magas, mély; rövid, hosszú;
- mássalhangzók: zöngés, zöngétlen

Néhány, a magyar nyelvre jellemző hangkapcsolódási szabályszerűség felismerése; a hangok kapcsolódási szabályszerűségei: hangrend, illeszkedés, teljes és részleges hasonulás, kiesés, összeolvadás, rövidülés felismerése és alkalmazása

5.évfolyam magyar irodalom

Írásbeli és szóbeli

A népmesék műfaji jellemzői, népmesei hősök

Műmesék összehasonlítása a népmesékkal

A mítoszok – görög mitológia

A Biblia világa

Petőfi Sándor János vitéz – cselekmény, jellemek, helyszínek, főbb költői eszközök; memoriter

Az elbeszélő költemény, a regény műfaji jellemzői

Petőfi Sándor: Az Alföld c. művének értelmezése, memoriter, memoriter

Arany János Családi kör c. művének értelmezése, memoriter

Molnár Ferenc *A Pál utcai fiúk* című művének sok szempontú megközelítésére: cselekmény, szerkezet, főbb témái (pl. barátság, közösség, önfeláldozás, gyerekek-felnőttek, hűség-árulás)

Molnár Ferenc *A Pál utcai fiúk* című regényének szereplői, a szereplők jellemzése szereplők/jellemek, kapcsolatok, konfliktusok bemutatása. főbb témái (pl. barátság, közösség, önfeláldozás, gyerekek-felnőttek, hűség-árulás)

6.évfolyam magyar nyelv

Írásbeli

Tollbamondás: Az alapvető helyesírási szabályok (kiejtés elve, szóelemzés elve, hagyomány elve, egyszerűsítés) ismerete és alkalmazása

Rövid szöveg értelmezése szövegértő feladatsor segítségével

Személyes élmények megfogalmazása a felsorolt szöveg-típusok egyikében: elbeszélés, leírás, levél, jellemzés

A kommunikáció folyamatának ismerete, alaptényezőinek megnevezése

A tanult szófajok felismerése, megnevezése, megfelelő használata

Az ige szerkezete, az igekötők szerepe, az ige folyamatosságának, irányultságának kifejezésében

Ragozott igealakok helyesírása

Igemódok, igeidők és az igeragozás

A főnév fajtái, a tulajdonnév fajtái; helyesírásuk

A melléknév, a melléknév fokozása

Számnév, fajtái, helyesírása

Az igenevek

A határozószók

Egyéb szófajok

6.évfolyam magyar irodalom

Írásbeli és szóbeli

A ballada műfaji jellemzői, ballada hősök bemutatása

Arany János A walesi bárdok – szerkezete, cselekménye, jellemek, főbb költői eszközök; memoriter

A monda műfaji jellemzői, mondatípusok

Arany János Rege a csodaszarvasról című művének értelmezése

Arany János Toldi – az elbeszélő költemény, a mű szerkezete, cselekménye, fordulópontok

Arany János Toldi - szereplők, a szereplők jellemzése, költői eszközök (költői képek, rímfajták)

Csokonai Vitéz Mihály, József Attila, Petőfi Sándor, Radnóti Miklós, Szabó Lőrinc,

Weöres Sándor műveiben megjelenő motívumok (pl. természet, évszakok, napszakok); felismerése, a művészi stílus eszközök ismerete

Fazekas Mihály Lúdas Matyi című művének értelmezése

Gárdonyi Géza Egri csillagok: történelmi idő és háttér; cselekmény; a mű fontos témái (hősiesség, barátság, szerelem, árulás stb.) és motívumai (pl. hold, csillag, gyűrű)

Gárdonyi Géza Egri csillagok című regényének szereplői, szereplők kapcsolata és konfliktusok bemutatása; a mű fontos témái (hősiesség, barátság, szerelem, árulás stb.)

7.évfolyam magyar nyelv

Írásbeli

Tollbamondás: Az alapvető helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása

Rövid szöveg értelmezése szövegértő feladatsor segítségével

Személyes élmények megfogalmazása a felsorolt szövegtípusok egyikében: elbeszélés, élménybeszámoló, érvelő fogalmazás, jellemzés

A kommunikáció folyamatának ismerete, alaptényezőinek megnevezése

A mondat nyelvi funkciója, felépítése, szerkezete, mondatfajták

A mondatközi és mondatvégi írásjelek helyes használata

Szószerkezetek típusai

A fő mondatrészek szerepe, funkciója és fajtái, mondatbeli viszonyaik, vonzataik

A tő- és a hiányos mondat

Az állítmány szófaja és fajtái

Az alany szófaja és fajtái

A tárgy és a tárgyas szerkezet felismerése, szófaja, fajtái

A határozók jelentéstartalmának és kifejezőeszközeinek ismerete.

Jelzős szerkezetek: minőségjelző, mennyiségjelző, birtokos jelző, értelmező jelző

A mondatok elemzése során különböztesse meg a tanult mondatrészeket, ábrázolja a mondatok szerkezetét

7.évfolyam magyar irodalom

Írásbeli és szóbeli

Az alapvető lírai műfajok és az alapvető lírai témák felismerése (természet, évszakok, napszakok, szülőföld, haza, család, szerelem, öntudat, költősors, költészet/ars poetica), sajátosságainak ismerete különböző korok alkotóinak műveiben (Ady Endre, Arany János, Csokonai Vitéz Mihály, József Attila, Kölcsey Ferenc, Petőfi Sándor, Radnóti Miklós, Szabó Lőrinc, Vörösmarty Mihály, Weöres Sándor)

A reformkor jellemzői, szerepe az irodalomban, a romantika fogalma, stílusjegyei, a népiesség

Mikszáth Kálmán egy kisepikai művének elemzése, a kisepikai alkotások fogalmának és sajátosságainak ismerete: a mese, monda, legenda, anekdota, elbeszélés, kisregény (A néhai bárány- mikor és hol játszódik a történet, a cselekménybonyolítás lépései, elbeszélői nézőpont, a szereplők jellemzése, a tettek minősítése, véleményezése)

Mikszáth Kálmán nagyepikai művének elemzése (Szent Péter esernyője- mikor és hol játszódnak az események, cselekmény értelmezése, a cselekménybonyolítás lépései, szerkezet, fordulat, anekdotikusság, a szereplők jellemzése, véleménynyilvánítás)

Jókai Mór: A Kőszívű ember fiai című regényének sok szempontú megközelítése (mikor és hol játszódik a cselekmény, szerkezet, hősök jellemzése, magatartásformák értelmezése, tetteik minősítése, késleltetés, előreutalás)

Kölcsey Ferenc: Himnusz (a himnusz fogalma, sajátosságai, a mű értelmezése, sok szempontú elemzése), memoriter

Vörösmarty Mihály: Szózat (az óda fogalma, sajátosságai, a mű értelmezése, sok szempontú elemzése), memoriter

Hasonlóságok és különbségek a két műben

Petőfi Sándor: Nemzeti dal (a dal fogalma, a mű sok szempontú elemzése), memoriter

Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez (az elégia fogalma, a mű értelmezése, sok szempontú elemzése), memoriter

Janus Pannonius: Pannónia dicsérete (az epigramma fogalma, sajátosságai, a mű értelmezése, szerkezete, verselése), memoriter

A drámai műnem és a drámai műfajok ismerete, sok szempontú megközelítése

8. évfolyam magyar nyelv

Írásbeli

Tollbamondás, az alapvető helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása

Rövid szöveg értelmezése szövegértő feladatsor segítségével

A közéleti kommunikáció helyzeteinek felismerése és műfajai (vita, felszólalás, köszöntő, ünnepi beszéd)

A kommunikációs céloknak megfelelő szövegek írása (önéletrajz, riport, hír, tudósítás, interjú)

Az idézés mondatformái és szabályai

A mondatközi és mondatvégi írásjelek helyes használata

Az összetett szavak fajtái és helyesírásuk

A szóképzés típusainak ismerete

Az összetett mondatok fajtái, elemzése, ábrázolása

A magyar nyelv eredete és helye a nyelvek között, nyelvemlékeink ismerete

8. évfolyam magyar irodalom

Írásbeli és szóbeli

Novella, elbeszélés, kisregény, anekdota, karcolat, egyperces novella műfaji rendszerezése Kosztolányi Dezső, Móricz Zsigmond, Mikszáth Kálmán, Örkény István műveiben

Karinthy Frigyes: Tanár úr kérem (a mű sok szempontú megközelítése, a komikum, a műfaj jellemzői)

Tamási Áron: Ábel a rengetegben (a mű sok szempontú megközelítése, mikor és hol játszódik a cselekmény, a narráció sajátosságai, elbeszélői nézőpont)

Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig (a mű sok szempontú megközelítése, alapvető emberi helyzetek értelmezése, a szereplők jellemzése)

Stílusirányzatok a 20. század elején (impresszionizmus, szimbolizmus)

Alapvető lírai témák és műfaji sajátosságok felismerése (természet, évszakok, napszakok, szülőföld, haza, család, szerelem, háború, szabadság, öntudat, költősors) Ady Endre, Arany János, Csokonai Vitéz Mihály, Janus Pannonius, József Attila, Radnóti Mihály, Szabó Lőrincz, Weöres Sándor verseiben

Radnóti Miklós: Nem tudhatom (a vers sok szempontú megközelítése, elemzése, költősors), memoriter

József Attila: Születésnapomra, memoriter (a mű sok szempontú megközelítése, elemzése, költősors)

A drámai műfajok ismerete, azok jellemzői

Shakespeare: Romeo és Júlia (a mű sok szempontú megközelítése, értelmezése, a műfaj jellemzői)

Matematika

5. évfolyam

A természetes számok; Számok írása, olvasása; Számegyenes; Számok kerekítése; Műveletek természetes számokkal; Műveleti sorrend; Oszthatóság;

Geometria: Egyenes; Egyenesek kölcsönös helyzete; Síkok; Síkbeli alakzatok; A kör; A testek

Mérés: Mértékegységek; Átlag

Szög: Szög fogalma; Szög rajzolása, mérése;

Törtek: A tört fogalma; Törtek összehasonlítása; Helyük a számegyenesen; Egyszerűsítés, bővítés; Törtek összeadása, kivonása; Tört szorzása, osztása egészszel

Téglalapok: Téglalapok tulajdonsága; Kerülete, területe; Terület mértékegységei

Téglatestek: Téglatest részei; Hálója; Felszíne; Térfogat mértékegységei; Téglalapok térfogata

Tizedestörtek: Tizedestört fogalma, írása, olvasása; Helyük a számegyenesen; Egyszerűsítése, bővítése; Tizedestörtek összeadása, kivonása; Tizedestörtek szorzása, osztása természetes számmal

Egész számok: Ellentett, abszolútérték; Egészek; Negatív egészek; Egészek összeadása, kivonása

Helymeghatározás: Helymeghatározás a síkon; Grafikonok

6. évfolyam

Oszthatóság: Természetes számok többszörösei és osztói; Az összeg, különbség és a szorzat oszthatósága; Oszthatósági szabályok; Oszthatóság a szám számjegyeinek összege alapján; Prímszámok, összetett számok; Összetett számok felírása prímszámok szorzataként; Közös osztó, legnagyobb közös osztó; Közös többszörösök, legkisebb közös többszörös

Hogyan oldjunk meg feladatokat? Mi a kérdés?; Adatok vizsgálata; Visszafelé következtetés; Ábrakészítés; Tartsunk egyensúlyt!; Megoldás ellenőrzése; Válaszoljunk a kérdésre!; Feladatmegoldás lépései

Racionális számok: Egész számok; Egész számok összeadása, kivonása; Az összevonás; Egész számok osztása, szorzása; Tizedes törtek összevonása; Tizedes törtek szorzása; Osztás tizedes törtek körében; Műveletek törtekkel; Negatív törtek; Tört szorzása törtszámmal; Számok reciproka; Osztás törttel; Műveleti sorrend; Racionális számok

Tengelyes szimmetria: Tengelyes szimmetria környezetünkben; Tengelyesen szimmetrikus háromszögek; Tengelyesen szimmetrikus sokszögek és a kör; Merőleges egyenesek szerkesztése; Párhuzamos egyenesek szerkesztése; Szögfelezés, szögmásolás, szögszerkesztés; Alakzatok tengelyes tükröképének szerkesztése; Tengelyesen szimmetrikus sokszögek szerkesztése

Arányosság: Egyenes arányosság; Egyenes arányossággal megoldható feladatok; Fordított arányosság; Fordított arányossággal megoldható feladatok; Az arány; Arányos osztás

Százalékszámítás: Törtrész kiszámítása; Az egész rész kiszámítása; A százalék fogalma; A százalékkérték kiszámítása; A százalékalap kiszámítása; A százalékláb kiszámítása

Valószínűség, statisztika: Biztos esemény, lehetetlen esemény; Diagramok; Grafikonok; Átlagszámítás

7. évfolyam

Természetes számok, racionális számok; Műveletek racionális számokkal; Arányos következtetések; Százalékszámítás; A hatvány

Algebrai kifejezések: Algebrai kifejezések; Műveletek algebrai kifejezésekkel; Behelyettesítés algebrai kifejezésbe

Egyenletek: Egyenletek és egyenlőtlenségek megoldása, ellenőrzése, számegyenesen az eredmények jelölése

Geometria: Háromszögek, trapézok, paralelogrammák; Háromszögek szögösszefüggései; Háromszögek nevezetes vonalai; Háromszögek, trapézok, paralelogrammák és a kör területe, kerülete; Négyszögek szögösszefüggései; Középpontos tükrözés

Halmazok: Halmazműveletek; Kapcsolatok, sorrend, lehetőségek

Függvények: Sorozatok; Lineáris függvények; egyenlet grafikus megoldása;

Térgeometria: Henger, hasáb felszíne, térfogata

8. évfolyam

Algebra: Egyenletek, egyenlőtlenségek megoldása; Többtagú algebrai kifejezések szorzása; Kiemelés, szorzattá alakítás

Szöveges feladatok: Egyenletek alkalmazása feladatmegoldásokban; Hány éves a kapitány; Fogócska matematikus szemmel; Együttes munkavégzés; Szögek, oldalak, átlók: geometriai számítások

Halmazok, kombinatorika: Halmazok, halmazműveletek; Hányféle útvonal lehet?; Összegzési módszer; Hányféleképpen választhatunk?; Hány lehetőség van?;

Geometria I.: A terület; Négyzetre emelés, négyzetgyökvonás; Pitagorasz tétele; A Pitagorasz tétel alkalmazása

Térgeometria: Testek csoportosítása; A kúp és a gúla; Csúcsok, élek, lapok; Testek hálójá; Testek felszíne; Testek térfogata

Statisztika, valószínűség: Adatok elemzése; valószínűség

Geometria II.: Az eltolás; A vektorok; A párhuzamos eltolás alkalmazása; Egybevágósági transzformációk; A középpontos hasonlóság

Függvények, sorozatok: Lineáris függvények; Függvények tulajdonságai; Az abszolútérték-függvény; Másodfokú függvények; Számítási sorozatok; Mértani sorozatok

Történelem

5. évfolyam

Írásbeli

- Ismerje a nagy történelmi korszakokat, tudjon válaszolni az időszámítással kapcsolatos kérdésekre, tudjon időrendbe sorolni történelmi eseményeket, tudjon elhelyezni néhány kiemelt eseményt időben (évszám)

- topográfiai ismeretek: a tanult eseményeket tudja térben is elhelyezni

- a tanév során tanult történelmi fogalmak ismerete, használata

- a kiemelkedő történelmi személyek felismerése, történelmi jelentőségük ismerete

- gondolattérkép segítségével egy-egy történelmi eseménysor bemutatása

- a tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép)

- rövid szöveges válasz keretében egy-egy egyetemes történelmi és magyar történelmi esemény bemutatása

Szóbeli

Egyetemes történelem

A régészet szerepe a múlt feltárásában; Az őskor szakaszai, az őskori ember életének jellemzői

Az Ókori - Kelet birodalmi és népei; Egyiptomi birodalom és kultúrája

A Biblia népe – ószövetségi történetek, a zsidóság története az ókorban

Az Ókori Hellász nevezetes poliszai: Athén és Spárta ; A görög - perzsa háború; Nagy Sándor történelmi szerepe

Az ókori Hellász kulturális öröksége: mitológia, olimpia, művészetek

A hódító Róma - Városállamból birodalom

Róma a köztársaság és a császárság korában: állam, társadalom, Julius Caesar és Augustus történelmi szerepe

Róma kulturális öröksége: vallás, oktatás, művészetek, az antik Róma építészeti öröksége

A középkori társadalom legfőbb jellemzői

A kereszténység története- újszövetségi történetek – a kereszténység születése, a keresztény egyház felépítése, szerzetesek, szentek - eretnekek

Magyar történelem

A magyar nép eredete, nyelvrokonság, vándorlás a Kárpát-medencébe

A honfoglalás

A kalandozások kora

Az államalapítás – Géza fejedelem és Szent István történelmi szerepe

Szent István egyházszerző tevékenysége

Árpád-házi királyaink: Szent László, Könyves Kálmán történelmi szerepe

Árpád-házi királyaink: III. Béla és II. András történelmi szerepe, Az Aranybulla

A tatárjárás és következményei

A Szent Korona és az Árpád-kor kulturális emlékei

Társadalom és életmód változása az árpád-korban

Forrás:

A tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép)

6. évfolyam

Írásbeli

- Ismerje a nagy történelmi korszakokat, tudjon időrendbe sorolni történelmi eseményeket, tudja elhelyezni a tanult történelmi eseményeket időben (évszám)

- topográfiai ismeretek: a tanult eseményeket tudja térben is elhelyezni

- a tanév során tanult történelmi fogalmak ismerete, használata

- a kiemelkedő történelmi személyek felismerése, történelmi jelentőségük ismerete

- gondolattérkép segítségével egy-egy történelmi eseménysor bemutatása

- a tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép, diagram, grafikon)

- rövid szöveges válasz keretében egy-egy egyetemes történelmi és magyar történelmi esemény bemutatása

Szóbeli

Egyetemes történelem

A nagy földrajzi felfedezések és következményei

A középkori céhes ipar átalakulása, a manufaktúrák létrejötte

A reformáció

A katolikus megújulás és a barokk

Az abszolutizmus és az angol polgári forradalom

A felvilágosodás és a nagy francia forradalom

Napóleon felemelkedése és bukása

Az ipari forradalom és következményei

Az Amerikai Egyesült Államok létrejötte és az amerikai polgárháború

Népek tavasza

Magyar történelem

Magyarország az Anjou-korban

Török ellenes harcaink: Zsigmond, Hunyadi János, Mátyás

Hunyadi Mátyás uralkodása, Mátyás reneszánsz udvara

Az ország három részre szakadása, a középkori Magyarország bukása

Élet a három részre szakadt Magyarországon

Végyári harcok, Magyarország felszabadulása a török uralma alól

A Habsburgok berendezkedése a török kiűzése után Magyarországon és a Rákóczi szabadságharc

Magyarország a Rákóczi szabadságharc után – III: Károly, Mária Terézia, II. József

A reformkor – Széchenyi és Kossuth programja, történelmi szerepe

Forradalom és szabadságharc 1848-49-ben

Forrás:

A tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép, diagram, grafikon)

7. évfolyam

Írásbeli

- Ismerje a nagy történelmi korszakokat, tudjon időrendbe sorolni történelmi eseményeket, tudja elhelyezni a tanult történelmi eseményeket időben (évszám)
- topográfiai ismeretek: a tanult eseményeket tudja térben is elhelyezni
- a tanév során tanult történelmi fogalmak ismerete, használata
- a kiemelkedő történelmi személyek felismerése, történelmi jelentőségük ismerete
- gondolattérkép segítségével egy-egy történelmi eseménysor bemutatása
- a tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép, diagram, grafikon)
- rövid szöveges válasz keretében egy-egy egyetemes történelmi és magyar történelmi esemény bemutatása

Szóbeli

Egyetemes történelem

A nemzetállamok kora (német egység) és az Európán kívüli világ (az USA polgárháborúja)

Szövetségi rendszerek és katonai tömbök

Az I. világháború

A Párizs környéki békék

A sztálini Szovjetunió

A nagy gazdasági világválság

Nemzetiszocializmus Németországban

A II. világháború kirobbanása

Fordulat a II. világháború történetében

A II. világháború vége (Normandiától a háború végéig)

Magyar történelem

Magyarország az önkényuralom éveiben

A kiegyezés

A dualizmus kora

Magyarország az I. világháborúban

Az őszirózsás forradalom és a Tanácsköztársaság

Trianon és következményei

A Horthy-korszak és jellegzetességei

A revíziós politika első sikerei

Magyarország a II. világháborúban a német megszállásig

Magyarország német megszállása és a szovjet felszabadítás

Forrás:

A tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép, diagram, grafikon)

8. évfolyam

Írásbeli

- Ismerje a nagy történelmi korszakokat, tudjon időrendbe sorolni történelmi eseményeket, tudja elhelyezni a tanult történelmi eseményeket időben (évszám)
- topográfiai ismeretek: a tanult eseményeket tudja térben is elhelyezni
- a tanév során tanult történelmi fogalmak ismerete, használata
- a kiemelkedő történelmi személyek felismerése, történelmi jelentőségük ismerete
- gondolattérkép segítségével egy-egy történelmi eseménysor bemutatása
- a tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép, diagram, grafikon)
- rövid szöveges válasz keretében egy-egy egyetemes történelmi és magyar történelmi esemény bemutatása

Szóbeli

Egyetemes történelem

A kétpólusú világ kialakulása

A kettéosztott Európa

A gazdaság két útja: piacgazdaság és tervgazdaság

A hidegháború forró pontjai

Az enyhülés kezdete

A szovjet típusú rendszer összeomlása

A Szovjetunió és Jugoszlávia fölbomlása

Az Európai Unió létrejötte és működése

Közelmúlt háborúi (Közel-Kelet, Afganisztán, Irak, Irán)

A globalizáció előnyei és hátrányai

Magyar történelem

Magyarország 1945-1948

A kommunista diktatúra: Rákosi

Az 56-os forradalom és szabadságharc

A kádári konszolidáció

A rendszerváltás

A demokratikus jogállam megteremtése

Magyarország csatlakozása a NATO-hoz és az Európai Unióba

Gazdasági élet és a jogi intézményrendszer a mai Magyarországon

Alapvető emberi jogok

A demokratikus állam működésének alapelvei

Forrás:

A tanult történelmi korszak egy történelmi forrásának értelmezése (kép, szöveg, térkép, diagram, grafikon)

Erkölcstan

5. évfolyam

Az alapvető testi- és lelki egészséggel kapcsolatos ismeretek.

Egészség, betegség, fogyatékoság.

Önismeret, lelkiismeret.

Az emberi kapcsolatok és ápolásuk: barátság, szeretet.

Kapcsolati háló, csoportok; kommunikáció, együttműködés, konfliktusok, szabályok.

Alapvető közösségi normák, konfliktuskezelési módok.
A közösségek kulturális és vallási hagyományai, szokásai.
A társadalom tagjainak különféle körülményei.
Az emberi tevékenység környezeti hatásai, környezet-és természetvédelem.
A modern technika előnyei és hátrányai.

6. évfolyam

Az egészségmegőrzés jelentősége.
Az emberek sokfélesége, etnikai és kulturális különbsége.
Személyiségjegyek, vélekedések, tettek utólagos értékelése.
Fontos, döntéseket befolyásoló értékek.
Kapcsolatok kialakítása és ápolása, kapcsolati háló.
A konfliktusok kezelésének és az elkövetett hibák kijavításának a gyakorlatban jól használható technikái.
A közösséghez való tartozás és a közösségi normák.
A sajátjától eltérő vélemények, szokások; kulturális, illetve vallási hagyományok ismerete, tiszteletben tartása és elfogadása.
A társadalmi egyenlőtlenségek, a rászorulóknak segítése.
Környezettudatos magatartásformák a fenntartható fejlődés érdekében.
A modern technika előnyei és hátrányai, a függőség kialakulásának jelei.
A reklámok, a médiaüzenetek és a virtuális közösségek szerepe, hatásai, kritikus szemlélete.
A világ megismerésének útjai (különböző világképek és világnézetek).

7. évfolyam

Az ember, mint biológiai és tudatos lény.
A helyes értékrend.
Az eltérő vélemények és döntések értékelése és tiszteletben tartása.
Erkölcsei szempontok, a jó és rossz.
Közösségek (erőt adó, építő és korlátozó), saját értékrend és csoportnyomás.
Felelősség (önmagunkért, társainkért).
A magyar, és az európai kultúra értékei.
A szabályok szerepe az emberi együttélésben.
Boldogulás, boldogság, erőfeszítések, értelmes élet.
A káros szenvedélyek, és hatásaik.
Média és valóság.
A társadalmi együttélés normái, konfliktusok kezelése.

8. évfolyam

Nyelv és gondolkodás, tudás és értelem, ösztönzők és mozgatóerők.
Értékrend, értékűtközés.
Önismeret, autonóm gondolkodás és cselekvés.
Csoport, közösség, önállóság, korlátozás, alkalmazkodás, engedelmisség.
Szabály, lelkiismeret, választás, felelősség.
Közösségi szabályok, döntésszabadság és felelősség.
Az európai identitás, a globalizáció és a multikulturális társadalmak.
Vonzódás, együttjárás; szerelem, szexuális kapcsolat.
Házasság, család, otthonteremtés.
Visszaélés a nemiséggel.
A média szerepe, befolyása, hitelessége.
A nagy világvallások világképe, erkölcsi tanításai.
Az ember, mint értékelő és erkölcsi lény.

Természetismeret

5. évfolyam

A talaj: a levegő, és a víz tulajdonságai, szerepük az élővilág és az ember életében

A talaj szerkezete, képződése, szennyeződése és pusztulása. A talaj alkotóelemei, védelme
Halmazállapot változások a mindennapi életben

Legjelentősebb gyümölcsfajtáink jellegzetes szervei, hasznosításuk

A zöldségfélék jellegzetes szervei és hasznosításuk

A zöldség és gyümölcsfélék leggyakoribb kártevői

A legkedvesebb és legjelentősebb háziállataink külleme, testfelépítése, jellegzetes szervei, életmódja, hasznosítása

A házban és a ház körül élő állatok élőhelye, külleme, testfelépítése, életmódja, kapcsolata az emberrel

A mindennapi környezetben előforduló kölcsönhatások felismerése, jellemzése

A háztartásban használt energiahordozók jellemzése, felhasználásuk. Az energiatakarékosság

Fő és mellékvilágtájak. Hazánk nagytájai, felszínformák, szomszédos országaink

Földrészek, óceánok felismerése a világtérképen, a nevezetes szélességi körök

Európa helyzete, határai. Hazánk helye Európában

A Föld helyzete a Naprendszerben és a Világegyetemben

A Föld mozgásai

Az éghajlati övezetek. Az időjárás és az éghajlat. Magyarország éghajlata

6. évfolyam

A felszín alatti vizek jellemzői, jelentősége az ember életében

A felszíni vizek: hazánk legjelentősebb állóvizei, folyóvizei. Vízugyűjtőterület, vízvásztó, vízjárás, folyók felszínformálása

Állóvizek keletkezése, és pusztulása

A folyók, tavak haszna, jelentősége. A vízszennyezés okai, következménye, megelőzése. Vizeink védelme.

Az édesvizekben élő baktériumok, növényi és állati egysejtűek szervezetének, életmódjának jellemzői, szerepük a vizek öntisztulásában

A vízi és vízparti növénytársulások jellegzetes növényeinek testfelépítése, életmódja, jelentősége

A vízi és vízparti életközösség jellemző gerinctelen és gerinces állatainak külleme, testfelépítése, életmódja, egyedfejlődése

Az édesvizek élőlények táplálkozási kapcsolatai

Hazai alföldjeink keletkezése. A Kisalföld és az Alföld tájai, természeti adottságai

A füves puszták jellegzetes növényei és állatai, szervezetük, életmódjuk, tápláléklánc

Hazai hegységeink keletkezése, gyűrődés, vetődés, vulkánosság

Külső felszínformáló erők és hatásaik

A kőzetek felismerése és jellegzetes tulajdonságaik, felhasználásuk

Élet a dombvidéken és a hegyvidéken. A természeti erőforrások és az általuk nyújtott lehetőségek

A növénytermesztés és állattenyésztés és az élelmiszeripar kapcsolata

Az erdő mint életközösség. Az erdőszintek legjellemzőbb növényeinek faji jellemzői, testfelépítése, hasznosítása, az életközösségben betöltött szerepe

Az erdőszéli csiperke és a gyilkos galóca faji sajátosságai. A gombák testfelépítése, táplálkozási, szaporodási. A gombák szerepe az életközösségekben

Az erdő gerinctelen és gerinces állatainak külleme, testfelépítése, szerepe az erdő életében.
Táplálkozási láncok, táplálékhálózat
Település típusok társadalmi, gazdasági szerepe
A város mesterséges életközösségeinek sajátos állatvilága. Elszaporodások feltételei és következményei
A lakóhelyi táj természetföldrajzi és gazdasági-társadalmi jellemzői
A mozgás, táplálkozás, légzés, és kiválasztás és a szaporodás és keringés legfontosabb szervei. Kapcsolatok az anyagcsere életjelenségei és szervrendszerei között
Az egészséges táplálkozás alapelvei
Serdülőkori változások. A két nem testi és lelki tulajdonságainak különbségei
Az egyedfejlődés szakaszai. A méhen belüli és a méhen kívüli fejlődés
A környezet és az ember egészsége. Az elsősegélynyújtás elemi ismerete. Az orvosi ellátással kapcsolatos ismeretek

Biológia

7. évfolyam

Az éghajlati övezetek kialakulásának okai és a biotopok összetételének összefüggései az adott térségre jellemző környezeti tényezőkkel.
A globális környezetkárosítás veszélyei.
A környezeti tényezők változásai a különböző életközösségekben.
Algoritmus alapján a jellegzetes életközösségek, és az azokat alkotó legfontosabb fajok jellemzése, belőlük táplálékláncok összeállítása.
Az élőlények közötti kölcsönhatások leggyakoribb formáinak példákkal való illusztrálása.
Az egyes életközösségek szerkezetének, térbeli elrendeződésének bemutatása, összehasonlítása.
Az életközösségek változatosságának és változásának okai.
A fejlődéstörténeti rendszer alapjai.
Az élővilág országai, törzsei és jellegzetes osztályai.
Az ismert élőlények elhelyezése a fejlődés-történeti rendszerben (maximum osztály szintig).
A főbb szerveződési szintek, a sejtek, szövetek felépítése és működése.
A sejtszintű és a szervezetszintű életfolyamatok, ill. összefüggéseik.
Az ivaros és az ivartalan szaporodás, valamint szerepük a fajok fennmaradásában, a földi élet változatosságának fenntartásában.
Egyszerű megfigyelések, vizsgálódások végzése, tapasztalatairól feljegyzések készítése.
A mikroszkóp és alapvető használatának ismerete.

8. évfolyam

A szerveződési szintek, egymáshoz való viszonyuk, szervezetben betöltött szerepük.
A bőr felépítése, működése és leggyakoribb elváltozásai.
A mozgási szervrendszer felépítése és működése, valamint az egészségmegőrzésben betöltött szerepe.
A legfontosabb tápanyagok, és a szervezetben betöltött szerepük.
Az élelmiszerek energiataralmát és összetételét feltüntető táblázatok értelmezése, használata.
A táplálkozási szervrendszer felépítése és működése.
A légzés lényege, jelentősége; a légzési szervrendszer felépítése és működése.
A keringési rendszerek felépítése, működése és feladatai.
A kiválasztási szervrendszer részei és feladatai.

Az érzékszervek és a szabályozórendszerek felépítése és alapvető működése.
A férfi és női szaporító szervrendszer részei, feladatai.
Az emberi életszakaszok főbb testi, lelki és viselkedési jellemzői.
A környezet-életmód-szervezet, és az egészségi állapot összefüggései.
A káros szenvedélyek és hatásaik.
A személyi higiéné és az elsősegélynyújtás alapjai.
Egyszerű megfigyelések, vizsgálódások végzése, tapasztalatairól feljegyzések készítése.
A mikroszkóp és alapvető használatának ismerete.

Fizika

7.osztály

Az anyag néhány tulajdonsága, kölcsönhatások

Az anyag belső szerkezete; A testek néhány mérhető tulajdonsága és ezek jellemző mennyiségei; Termikus és mechanikai kölcsönhatás; Mágneses, elektromos, gravitációs kölcsönhatás

Testek mozgása

Egyenes vonalú, egyenletes mozgás; Változó mozgás; Egyenletesen változó mozgás

Dinamika

Tehetetlenség törvénye, tömeg; A sűrűség; Az erő fogalma; Legismertebb erőfajták; Erőmérés, erő-ellenerő; Több erőhatás együttes eredménye; Súrlódás, közegellenállás; Forgatónyomaték

A nyomás

A nyomás fogalma; Folyadékok nyomása; Gázok nyomása; Közlekedőedények, hajszálcsovek; Felhajtóerő, Arkhimédész törvénye; Testek úszása, lebegése, merülése

Energia

Az energia fogalma; Munkavégzés, munka; Egyszerű gépek; Testek belső energiája, fajhő; Az égés; Teljesítmény; Hatásfok

Hőjelenségek

Hőterjedés; Hőtágulás; Halmazállapotváltozások

8.osztály

Elektromos alapjelenségek

Az anyag részecskéinek szerkezete; Testek elektromos állapota; Elektromos áram, áramerősség; Az elektromos áramkör; Fogyasztók soros és párhuzamos kapcsolása; Elektromos feszültség

Elektromos ellenállás, egyenáram hatásai

Elektromos ellenállás, Ohm törvénye; Vezetékek elektromos ellenállása; Több fogyasztó az áramkörben; Az egyenáram hatásai; Elektromos munka és teljesítmény

Elektromágneses indukció, váltakozó áram

Elektromágneses indukció; Váltakozó áram; Transzformátor; Elektromos távvezetékrendszer; Elektromos áram hatásainak néhány gyakorlati alkalmazása;

Fénytan

A fény tulajdonságai; Fényvisszaverődés síktükörről Fényvisszaverődés gömbtükörről; Fénytörés; Fénytani lencsék; Optikai eszközök; A színek

Kémia

7. osztály

Anyagok tulajdonságai, csoportosításai.; Halmazállapotok és változásaik.; A levegő; A víz; Az oldatok; Az elem és az atom; Anyagmennyiség; Az atom felépítése; A periódusos rendszer részei, tájékozódás benne, adatainak értelmezése.; Elemek vegyjelei.; elemmolekulák, kovalens kötés ; vegyületmolekulák; ionok, ionkötés; fémes kötés; Kémiai változások; kémiai egyenletek; hőtermelő és elnyelő változások; anyagmegmaradás törvénye; Égés, oxidáció, redukció.; Kémhatások; Savak, lúgok, közömbösítés.

8. osztály

Szerves és szervetlen anyagok; szénhidrátok; fehérjék; zsírok, olajok; egészséges táplálkozás, életmód; Hidrogén; Víz, víz szennyezése; légköri gázok, levegő szennyezése; Alumínium, alumínium gyártása.; Vas, vasgyártás.; Üveg, papír és műanyagipar.; Energiaforrásaink.; Savak, jellemzése, reakciói.; Lúgok, jellemzése, reakciói.; Sók.;Színesfémek, nemesfémek.

Földrajz

7. évfolyam

Környezetünk anyagai

A talaj

Belső, külső felszínformáló erők

Lemeztektonika

Éghajlati övezetek, azok jellemzői

A gazdaság értelmezése

Pénzügyi alapismeretek

Nemzetközi együttműködések

Kontinensek földrajza (Afrika, Ázsia, Amerika, Óceánia, Sarkvidékek)

8. évfolyam

Európa természeti földrajza

Európa társadalom földrajza

Az Európai Unió

A Kárpát-medence természeti földrajza

A Kárpát-medence gazdasági földrajza

Magyarország természeti földrajza

Magyarország társadalmi földrajza

Ének-zene

5. évfolyam

Régi és új stílusú népdalok
Más népek dalai
Magyar történeti énekek
Nemzeti énekeink: Himnusz és a Szózat
Páros és páratlan metrumok
Ritmusképletek
Dúr- moll hangsorok
Szekund hangközök
Hangszerek megkülönböztetése
Barokk kor jellemzői, zeneszerzői, műfajok, művek

6. évfolyam

Régi és Új stílusú népdalok éneklése
Magyar történeti énekek
Más népek dalai
Műdalok, kánonok
Ritmushangoztatás
Dallami improvizáció
Zenei formaalkotás
Ritmikai elemek, ütemfajták, hétfokú hangsorok,
Szekund- terc hangközök
Hangszínhallás
Különböző zenei formák
Zenei szemelvények a bécsi klasszika zeneirodalmából
Népzenei felvételek

7. évfolyam

Népdalok, más népek dalai
Műdalok a romantika korából
Egyszerű ritmusgyakorlatok alkotása
Ritmusimprovizáció
Egyszerű dallamok alkotása
Kis és nagy szext
kis és nagy szeptim hangközök
Romantika kora, zeneszerzői, művek, műfajok és formák
Romantikus zenei szemelvények felismerése

8. évfolyam

Népdalok, műdalok
Populáris dalok
Egyszerű ritmusgyakorlatok
Ritmusimprovizációk
Egyszerű dallam alkotása
Felismerő kottaolvasás
Hangközök, alap hármass hangzatok, hangsorok
Homofónia- polifónia
Impresszionizmus a zenében és a festészetben
Az elmúlt 3 év zenei korszakainak rendszerezése, ismétlése

Ének-zene emelt szint

5. évfolyam:

Népdalok, műdalok éneklése szöveggel, szolmizálva, abszolút névvel
Tercpárhuzam, imitáció, augmentáció, diminúció, orgánium szerkesztése megadott dallamhoz.
Zenei kérdés-felelet alkotása; Ritmusmotívumok hangoztatása
Zenei írás, olvasás 4 kereszt, 4 bé-s hangnemekben
Ütemfajta: 12/8; Hangközök: k7, n7; Hangsorok: lokriszi, összhangzatos és dallamos moll
Hármashangzatok (dúr, moll)
Népdalok, műzenei szemelvények furulyázása; Népi hangszerek, reneszánsz hangszerek hangjának felismerése
Zenei formák, zenei szerkesztésmódok (középkor, reneszánsz)
A középkor és reneszánsz zenetörténeti korszak zeneszerzői, műfajai, zeneművei

6. évfolyam:

Népdalok, műdalok, más népek dalainak éneklése szöveggel, szolmizálva, abszolút névvel
Szekvencia, kürtmenet szerkesztése megadott dallamhoz. Zenei kérdés-felelet alkotása.
Autentikus zárlat, funkciós harmóniasor alkotása
Ritmusmotívumok hangoztatása
Zenei írás, olvasás 5 kereszt, 5 bé-s hangnemekben
Ütemfajta: 4/2, 3/2, 3/1; Ritmikai elem: harminckettes; Hangközök: b4, sz5, b2, sz7
Funkciók, formatani ismeretek
Négyeshangzat, domináns szeptim akkord
Moduláció, maggiore-minore, kvintkör
Népdalok, műzenei szemelvények furulyázása
Jellegzetes barokk hangszerek hangjának felismerése; Barokk zenekar, szimfonikus zenekar hangzásának felismerése; A barokk és a bécsi klasszicizmus korszakának zeneszerzői, műfajai, zeneművei

7. évfolyam:

Népdalok, népballadák, műdalok, műzenei idézetek éneklése szöveggel, szolmizálva, abszolút névvel
Variációk fűzése megadott zenei anyagokhoz, szekund- és kvartakkordok alkotása
Ritmusmotívumok hangoztatása
Zenei írás olvasás 6 kereszt, 6 bé-s hangnemekben
Hangközök: k9, n9, k10, n10; Hangzatok: szűkített és bővített hármashangzat és fordításai
Basszuskulcs, kvintkör, kvintoszlop, telcrokonság; BAR-forma
A romantika korának zeneszerzői, műfajai, zeneművei

8. évfolyam:

Népdalok, műzenei idézetek, jeles napok dalainak éneklése szöveggel, szolmizálva, abszolút névvel
Skálák, hangzatok szerkesztése, dallamalkotás különböző skálák felhasználásával
Aszimmetrikus, szinkópáló ritmusgyakorlatok alkotása és hangoztatása
Aranymetszés, aleatória, Reihe, rákfordítás, tükörfordítás, tükörrákfordítás
Kromatikus skála, egészhangú skála, akusztikus skála, modellskála
Mixtúra, pentaton akkord, cluster; Ütemfajta: 5/8, 7/8, 8/8; Enharmónia, atonalitás, kettős kereszt, kettős bé
Bartóki tengelyrendszer; Zenei írás, olvasás 7 kereszt, 7 bé-s hangnemekben; Hídforma
A 20. század zenéjének stílusirányzatai
A 20. század és napjaink zenéjének zeneszerzői, műfajai, zeneművei

Vizuális kultúra

5. évfolyam

A tanuló ismerje az őskor és ókor legfontosabb művészeti alkotásait, azokról tudjon beszélni, ismerje fel a legfontosabb stílusjegyeket. Tudja időhöz és térhez rendelni. Legyen képes az ókori kultúrák alkotásait megadott szempontok szerint összehasonlítani és megkülönböztetni. Ismerje a képzőművészet ágait, műfajait, alkalmazza kifejezőeszközeit síkbeli és térbeli alkotások létrehozásában.

Ismerje a legalapvetőbb képzőművészeti technikákat: tempera- és akvarellfestés, grafikai eszközök.

Rendelkezzen a szintani alapismeretekkel, tudja alkalmazni gyakorlati szinten.

Hozzon létre térbeli alkotásokat: agyag mintázás, papírplasztika, konstruálás tárgyakból.

Ismerje szűkebb lakókörnyezete, iskolai környezete jelentősebb építészeti, térplasztikai alkotásait, műemlékeit, azokról tudjon beszélni.

6. évfolyam

A tanuló ismerje a középkor (romantika, gótika) és az újkor (reneszánsz, manierizmus, barokk) legfontosabb művészeti alkotásait, azokról tudjon beszélni. Ismerje a korszakok kialakulásának történelmi és társadalmi hátterét, tudja a műalkotásokat időhöz és térhez rendelni. Legyen képes a legjelentősebb alkotásokat felismerni, megadott szempontok szerint összehasonlítani.

Ismerje a képzőművészet ágait, műfajait, alkalmazza kifejezőeszközeit síkbeli és térbeli alkotások létrehozásában.

Ismerje a legalapvetőbb képzőművészeti technikákat: tempera- és akvarellfestés, grafikai eszközök.

Rendelkezzen a szintani alapismeretekkel, tudja alkalmazni gyakorlati szinten. Használja a színeket kiemelésre, komponálásra, érzelmek kifejezésére.

Hozzon létre térbeli alkotásokat: agyag mintázás, papírplasztika, konstruálás tárgyakból.

Ismerje szűkebb lakókörnyezete, iskolai környezete és települése jelentősebb építészeti, térplasztikai alkotásait, műemlékeit, azokról tudjon kis előadást összeállítani.

7. évfolyam

A tanuló ismerje a klasszicizmus, a romantika és az impresszionizmus, posztimpresszionizmus leghíresebb alkotóit és alkotásait. Tudja azokat időrendben elhelyezni, stílusjegyeit műfajokhoz kötötten felismerni, azokat összehasonlítani. Tudjon egy-egy korszakot társadalmi környezetével együtt értelmezni, összefüggő kiselőadásban bemutatni.

Megfigyelés után tudjon tér – forma – tónus egységében síkbeli alkotást létrehozni bármely tanult képzőművészeti technikával.

Megfigyelés után tudjon térbeli alkotást létrehozni bármely megismert téralkotási eljárással.

Ismerje a perspektíva és a Monge-féle vetületi ábrázolás szerkesztési szabályait, egyszerű mértani testcsoportot tudjon az adott térábrázolási rendszerben ábrázolni.

Képes legyen a nézőpontnak megfelelő látvány létrehozására (normál, béka- és madárperspektíva)

Ismerje az írott média megjelenési formáit és kifejezőeszközeit és tudja értékelni és véleményezni. Ismerje a reklám természetét, tudja értelmezni, elemezni.

Tudjon projekt módszerrel önállóan tárgyat alkotni (tervezéstől a kivitelezésig).

8. évfolyam

A tanuló ismerje 19-20. század fordulójának irányzatait és a 20. századi kortárs képzőművészeti irányzatokat, leghíresebb alkotóit és alkotásait. Tudja azokat időrendben

elhelyezni, stílusjegyeit műfajokhoz kötötten felismerni, azokat összehasonlítani. Tudjon egy-egy korszakot társadalmi környezetével együtt értelmezni, összefüggő kiselőadásban bemutatni. Legyen rálátása a művészeti stílus és a kor társadalmi berendezkedésének összefüggéseire (történelem).

Megfigyelés után tudjon tér – forma – tónus egységében síkbeli alkotást létrehozni bármely tanult képzőművészeti technikával.

Megfigyelés után tudjon összetett térbeli alkotást létrehozni bármely megismert téralkotási eljárással.

Ismerje a perspektíva és az axonometrikus (méretazonos) ábrázolási rendszer szerkesztési szabályait, tudjon összetett mértani testcsoportot több térábrázolási rendszerben ábrázolni. (egy- és két iránypontos perspektíva, axonometrikus ábrázolási rendszerek)

Tudja alkalmazni a nézőpontnak megfelelő térábrázolási szabályokat, hozzon létre alkotást.

Ismerje az írott média és mozgóképi közlésmód megjelenési formáit, kifejezőeszközeit, tudja elemezni, értékelni és véleményezni.

Tudjon önállóan projektmódszerrel tárgyat alkotni (tervezéstől a kivitelezésig).

Hon- és népismeret

5. évfolyam

Családfa, rokon viszonyok, elnevezések

Lakóhely természeti adottságai, helytörténete, néphagyományai

Lakóhelyhez köthető neves személyiségek, nevezetes épületek, intézmények

A ház történeti fejlődése, külső jellegzetességei

A konyha, az ételkészítés eszközei

A szoba és berendezése, bútorművesség

Munkamegosztás a családban

Gyermekjátékok, iskola régen és ma

A gazdálkodó ember legfontosabb munkái, gabonamunkák

Állattartás, a pásztorok ünnepei

Fonóbeli munkák és játékok

Hétköznapi és ünnepi viselet férfi- női- gyermek darabjai

Hagyományos paraszti ételek, étrendek

Jeles napok, ünnepi szokások a paraszti élet rendjében

Karácsonyi ünnepkör

Farsangi szokások

Húsvéti ünnepkör

Pünkösdi szokások

Gazdasági ünnepek, társas munkák

Az emberi élet fordulói (születés, keresztelés, lakodalom) régen és ma

A magyar nyelvterület néprajzi tájai, etnikai csoportjai

A szülőföld, a természeti környezet szerepe az ember életében

Kalendáriumi szokásokhoz kapcsolódó tevékenységek végzése

Ünnepi szokások tárgyainak készítése

Informatika

6. évfolyam

A vizsga elméleti (40 pont) és gyakorlati (60 pont) részből áll.

Ideje 45 perc (15 perc elmélet, 30 perc gyakorlat)

Elmélet

Állományok jellemzői, típusai

Az operációs rendszerek

Informatikai eszközökkel megoldható problémák algoritmusainak megtervezése.

A megoldás lépéseinek szöveges, rajzos megfogalmazása, értelmezése.

Folyamatábrák készítése.

Az informatikai eszközökön használt jelek, ikonok információtartalmának értelmezése, ismerete.

Gyakorlat

Mappaszerkezet létrehozása, mappaműveletek (pl. másolás, mozgatás, törlés, átnevezés, váltás). Eligazodás a háttértárak rendszerében.

Állománykezelés (pl. létrehozás, törlés, visszaállítás, másolás, mozgatás, átnevezés, nyomtatás, futtatás, keresés).

Egyszerűbb feladatok megoldási algoritmusának megvalósítása Logo segítségével.

Képszerkesztő használata

Rövid dokumentumok (meghívó, névjegy, képeslap, üdvözlő kártya, rajzos órarend készítése).

7. évfolyam

A vizsga elméleti (40 pont) és gyakorlati (60 pont) részből áll.

Ideje 45 perc (15 perc elmélet, 30 perc gyakorlat)

Elmélet

Operációs rendszer, és a számítógépes hálózat alapszolgáltatásai

Perifériák működési elve.

Gyakorlat

Különböző típusú dokumentumokba különböző objektumokat beillesztése.

Szöveget, képet, rajzot is tartalmazó dokumentum készítése;

Médiaelemek elkészítése.

8. évfolyam

A vizsga elméleti (40 pont) és gyakorlati (60 pont) részből áll.

Ideje 45 perc (15 perc elmélet, 30 perc gyakorlat)

Elmélet

Algoritmus kódolása, dekódolása.

A tanult programozási nyelv alapszintű utasításai.

Informatikai eszközök etikus használatára vonatkozó szabályok.

Elektronikus szolgáltatások.

Gyakorlat

Táblázat készítése (képlet, diagram).

Bemutató készítése (4-5 dia).

Technika

5. évfolyam

Az élelmiszerek rendszerezése, szerepe; élelmiszer, tápanyag

Az ételkészítés folyamatának műveletei, eljárásai
Élelmiszertárolási és tartósítási eljárások; konyhai eszközök, gépek használata
Étkezési kultúra
Az ételkészítés utómunkálatai, környezettudatosság
Az épített környezet épületei, funkciói, szerkezeti elemei és anyagai
Az épített környezet biztonsága; a háztartás veszélyes anyagai
Víz- és energiatakarékosság, szelektív hulladékgyűjtés
Növénytermesztés, állattartás (dísznövények, fűszernövények, hobbiállatok)
A tárgykészítéshez használt anyagok tulajdonságai (fa, papír, textília)
A tárgyak rendeltetése és használati jellemzői
A műszaki kommunikáció
Anyagok újrahasznosítása
A közlekedés rendszere, közlekedéstörténet, közlekedési jelzések
A gyalogos, a kerékpáros és a tömegközlekedés szabályai
Közlekedésbiztonsági ismeretek
Elemi műszaki rajzi ismeretek alkalmazása a tervezés és a kivitelezés során.
Piktogramok tervezése és készítése
Egyszerű famunkák, papírmunkák és textilmunkák

6. évfolyam

A korszerű, egészséges táplálkozás, a tradicionális magyar konyha, hungarikumok
Ételkészítési, tárolási és tartósítási eljárások; ételmaradékok felhasználása, kezelése
A konyhai eszközök, gépek szakszerű, biztonságos használata
Élelmiszerhigiéniai szabályok, étkezési kultúra
Az épített környezet jellemzői és gondozása
Építési szerelési szakmák és jellemző tevékenységeik
Az épített környezet biztonsága, tűzvédelmi szabályok
Baleset megelőzés (mechanikus jellegű és elektromos)
Kémiai, biológiai és tűzvédelmi szempontból veszélyes anyagok a háztartásban
Környezettudatosság, hulladékkezelés és veszélyes hulladékok
Növénytermesztés, állattartás (komposztálás, hobbi és haszonállatok tartásának szabályai)
Az egészségre ártalmas természeti eredetű veszélyforrások
A tárgyak előállításához, és megmunkálásához kötődő szakmák
A modellezés, mint hobbi
Műszaki kommunikáció, vetületi ábrázolás
Tárgykészítés; anyagmennyiség, költség kiszámítása, munkafolyamat tervezése, kivitelezése
A biztonságos munkavégzés szabályai, elsősegélynyújtás
A városi, közúti, a vízi és légi közlekedés rendszere; közlekedésbiztonság, forgalomszabályozás
A biztonságos kerékpáros közlekedés, a kerékpár karbantartása
A közúti és vasúti menetrendek, útvonalterképek tanulmányozása
Útvonalterv készítése
Elemi műszaki rajzi ismeretek alkalmazása a tervezés és a kivitelezés során.
Egyszerű fa, papír és textilmunkák

7. évfolyam

A háztartás elektromos rendszere
A villanyszámlák tartalmának értelmezése, takarékosági lehetőségek
A háztartás elektromos, víz-, szennyvíz-, gáz- és más tüzelőberendezéseinek biztonságos kezelése, takarékos és felelős használata
Megújuló energiaforrások és felhasználásuk

A keletkező hulladékok jellemzői és újrahasznosításuk lehetőségei, fogyasztási, életmódbeli szokások, takarékos életvitel

A hulladékok kezelésével, tárolásával járó veszélyek

A kerékpáros közúti közlekedés és szabályai

Közlekedéstörténet, a motorok fejlődési állomásai

Környezetkímélő és egészségtudatos közlekedés

Menetrendek használata, a közlekedési infrastruktúra jellemzői (idő, sebesség, gyakoriság, logisztika)

Karbantartás és energiatakarékosság a háztartásban (A laikus által végezhető javítások határai, pl. izzócsere, energiatakarékos izzók)

Tárgykészítés, járműmodell, textilmunkák

A tanulási pálya; szakaszai; szakmák és munkák

Pályaválasztás; karrier és hivatás; munkavállalás és megélhetés

Háztartási számlák értelmezése

Egyszerű fa, papír és textilmunkák

A ruházat kezelése, karbantartása

Testnevelés

A vizsga időtartama minden évfolyamon: 45 perc. (+ bemelegítés és levezetés)

A vizsga menete: minden évfolyamon két részből áll

1) a tanuló 4 állóképességi, ügyességi feladatból kettőt húz, végrehajtja (40 pont)

2) a sportági feladatokból 3x1-et húz, majd bemutatja (60 pont)

5. évfolyam:

Állóképességi, ügyességi feladatok:

ingafutás

3 kg-os medicinlabda hajítás

labdapasszolás a falhoz

négyütemű fekvőtámasz

Sportági feladatok:

atlétika: távolugrás (ugrás távolsága),

kislabda hajítás célba

rajtok, rajt utáni futás (technika)

torna: guruló átfordulás előre, hátra,

zsugor fejállás, mérleg,

ugrószekrényen zsugorkanyar,

homorított leugrás

sportjáték:

kosárlabda: labdavezetés, egykezes,

kétkezes átadás, kosárra dobás helyből

labdarúgás: labdavezetés, labda levétel,

kapura lövés

6. évfolyam

Állóképességi, ügyességi feladatok:

négyütemű fekvőtámasz

karhajítás-nyújtás mellső fekvőtámaszban

3 kg-os medicinlabda hajítás hátra

kötélmászás

Sportági feladatok:

atlétika: távolugrás (távolság)

kislabda hajítás(álló helyzetből, távolság)

rajtok, rajt utáni futás (technika)

torna: terpesz gurulóátfordulás előre-hátra,
fejállás, mérlegállás
guggoló átugrás, huzárugrás
sportjáték:
kosárlabda: labdavezetésből sarkazás,
1-2 lépésből fektetett dobás
labdarúgás: labdaátadás, labda levétel,
kapura lövés

7. évfolyam

Állóképességi, ügyességi feladatok

Sportági feladatok:

karhajlítás-nyújtás mellső fekvőtámaszban
5 kg-os medicinlabda hajítás
guggolás-felállás
helyből távolugrás
atlétika: távolugrás(távolság, technika)
kislabda hajítás(nekifutásból, távolság)
rajtok, 500 m síkfutás
torna: fejállás, cigánykerék, tigrisbukfenc
guggoló átugrás, gurulóátfordulás
ugrószelekre
sportjáték:
kosárlabda: labdaátadás, lepattanó labdából
kosárra dobás, önindításból sarkazás
labdarúgás: kapott labda kezelése,
kapura lövés, dekázás, szerelés

8. évfolyam

Állóképességi, ügyességi feladatok:

Sportági feladatok:

négyütemű fekvőtámasz
karhajlítás-nyújtás
felülés (lebegő ülés)
helyből távolugrás
atlétika: távolugrás(távolság, technika),
kislabda hajítás nekifutásból hármas
lépésritmus,
500 m síkfutás
torna: összefüggő talaj gyakorlat (futólagos
kézállásból gurulás, fejállás, cigánykerék,
mérleg, guruló átfordulások, gyertya)
ugrószelekre guggoló átugrás,
leterpesztés
sportjáték:
kosárlabda: emberfogásos védekezés,
közép távoli dobás, fektetett dobás kapott
labdából
labdarúgás: fejelés, cselezés, kapura lövés,
kapusmunka